

## ТЕСТ ИЗ КЊИЖЕВНОСТИ – 8. разред

Попуњава ученик - попунити читко штампаним словима

Регионални центар: \_\_\_\_\_

Име и презиме: \_\_\_\_\_

Школа: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

(потпис ученика)

Број бодова:

Време израде теста је **90** минута! Тест има 20 задатака. Тест попунити хемијском оловком, јер се у противном одговори неће признавати.

Погрешан одговор не доноси ни позитивне ни негативне бодове.

1. Бројевима од 1 до 4 сложи редом стихове Јована Јовановића Змаја.

\_\_\_\_\_ Тијо ноћи, моје сунце спава,  
\_\_\_\_\_ то су пали сићани славуји.  
\_\_\_\_\_ А на грани ко да нешто бруји,  
\_\_\_\_\_ за главом јој од бисера грана.

/ 4

2. Заокружи слово испред тачног одговора. Која песма започиње стихом „И овај камен земље Србије“?

- а) Труба, Момчило Настасијевић
- б) Ђачки растанак, Бранко Радичевић
- в) Отаџбина, Ђура Јакшић
- г) Очију твојих да није, Васко Попа

/ 1

3. Заокружи слова испред порука које казују стихови из песме „Светли гробови“ Јована Јовановића Змаја?

Ти гробови нису раке,  
Већ колевке нових снага!

- а) Нема везе између прошлости и будућности.
- б) Веза између предака и будућних генерација.
- в) Свака генерација гради сама своју будућност.
- г) Нераскидива веза прошлости и будућности.
- д) Без сећања на прошлост има светле будућности.

/ 2

4. Заокружи слово испред исказа који казује шта је елегија?

- а) Песма у којој су исказана сетна и тужна расположења.
- б) Песма у којој су исказана весела и раздрагана расположења.
- в) Песма у којој се слави живот.

/ 1

5. Прочитај одломак (цитат) из *Мемоара* Проте Матеје Ненадовића: „То је, децо, вечна променљивост судбине коју сам рано познао и на коју се нигда тужио нисам; из те променљивости научите: да се не треба у срећи гордити, ни у несрећи очајавати.” Шта значе протини савети? Заокружи слова испред тачних одговора.

- а) Сами утичемо на своју судбину.
- б) Човек је несрећан ако није све по његовој вољи.
- в) Судбина је променљива.
- г) У животу се дешавају добре и лоше ствари.
- д) Човек мора у свему бити умерен.

/ 3

6. Подсети се приповетке „Све ће то народ позлатити” Лазе Лазаревића. На линијама напиши бројеве тако да повежеш реченице са етапама драмске радње:

1. увод
2. заплет
3. врхунац
4. обрт
5. расплет

\_\_\_\_\_ Благоје и капетан нестрпљиво ишчекују долазак брода са ратног подручја.

\_\_\_\_\_ Благоје у очају понавља да ће народ све то позлатити.

\_\_\_\_\_ Капетан је саградио нову кућу, Благоје је умро, а син је просјак.

\_\_\_\_\_ Брод стиже.

\_\_\_\_\_ Благоје не препознаје сина тешког инвалида.

/ 5

7. Заокружи слово испред реченице која описује радњу романа *Збојом мојих њејнаесїй година* Клода Кампања.

а) То је узбудљива прича о потрази за изгубљеном породицом, заљубљивању и одрастању.

б) То је прича о капетану и његовим пловидбама.

в) То је прича о несрећним љубавима у младости.

/ 1

8. Подвуци тачно време и место дешавања радње романа *Сеобе* Милоша Црњанског.

XVII век

XVIII век

XXI век

Турска царевина

Аустроугарска царевина

Други светски рат

/ 2

9. Повежи линијама наслове дела са темама које обрађују. Једно дело је вишак.

Сеобе

Истрага потурица

Горски вијенац

Далматинско село, време унијаћења

Пилипенда

Славонско-подунавски пук

Бој на Мишару

/ 3

10. Заокружи слово испред тачног одговора. Шта неведени стихови говоре о момку из народне песме „У Милице дуге трепавице“?

Ја је гледах три године дана,  
Не могах јој очи сагледати,

/ 1

а) Нестрпљив је.      б) Равнодушан је.      в) Упоран је.

11. Повежи линијама стихове и стилске фигуре. Две стиске фигуре су вишак.

А. Очију твојих да није  
Не би било неба

персонификација

словенска антитеза

Б. Врбе не би никад  
нежне преко прага прешле

ономатопеја

метафора

/ 2

12. Испод наведеног примера на линији напиши о којој врсти описа је реч: ентеријер, екстеријер, пејзаж, портрет (два описа су вишак).

а) У једном углу кревет, испуњен сламом, али сав расклиман; у другом разбој и на њему неколико хаљаница.

\_\_\_\_\_

б) Пилипово намрштило, а промолили се крупни, жућкасти зуби под четкастим просиједим брковима.

\_\_\_\_\_

/ 2

13. Прочитај наведену строфу, а затим одговори на захтеве.

Шта вреди плаветно небо,  
и зумбул и девојче и ласте лет.  
Негде запева труба

1. Строфа од 3 стиха назива се: \_\_\_\_\_

/ 2

2. Врста другог стиха: \_\_\_\_\_

14. Заокружи слово испред тачног одговора. Из ког књижевног дела је наведени цитат: „Кад се војска турска прикупи у Видин, онда се дигну неколике хиљаде турских коњаника те пређу преко Тимока само да виде како је.”

а) Сеобе, Милош Црњански

б) Живот и прикљученија, Доситеј Обрадовић

в) Житије Ајдук Вељка Петровића, Вук Стефановић Караџић

г) Мемоари, Прота Матеја Ненадовић

/ 1

15. Заокружи слово испред тачног одговора. Из ког књижевног дела је наведени цитат: „Млада је душа подобна меком воску: у какав га калуп метнеш и салијеш, онаки образ од њега направиш.”

а) Сеобе, Милош Црњански

б) Живот и прикљученија, Доситеј Обрадовић

в) Житије Ајдук Вељка Петровића, Вук Стефановић Караџић

г) Мемоари, Прота Матеја Ненадовић

/ 2

Напиши којој књижевној врсти припада наведени цитат.

\_\_\_\_\_

16. На линији напиши коју стилску фигуру препознајеш у наведеном примеру.

Мисли много, говори, мало, пише још мање.

\_\_\_\_\_

/ 1

17. Прецртај по један назив књижевнотеоријског појма који не припада низу.

а) дескрипција, монолог, нарација, опкорачење

б) алегорија, епитет, дијалог, метонимија

в) епика, приповетка, бајка, роман

/ 3

18. На линији напиши врсту риме у следећем примеру.

Дошло је мноштво руку свакојака соја,  
Руке су прекриле брда и засјенила вече.  
Руке су весла и руке с разбоја,  
руке пастира и руке дрвосјече.

/ 1

19. На основу описа напиши на линији о којој књижевној врсти је реч.

Епско-лирска врста, изненадан и неочекиван почетак,  
песма са тужним завршетком.

/ 1

20. Пажљиво прочитај наведену строфу, па одговори на захтеве.

Збогом песме, збогом коло,  
Збогом момци наоколо,  
Збогом кито мома млади',  
Збогом грожђе, збогом виногради!

Назив песме: \_\_\_\_\_

Име и презиме писца: \_\_\_\_\_

/ 2